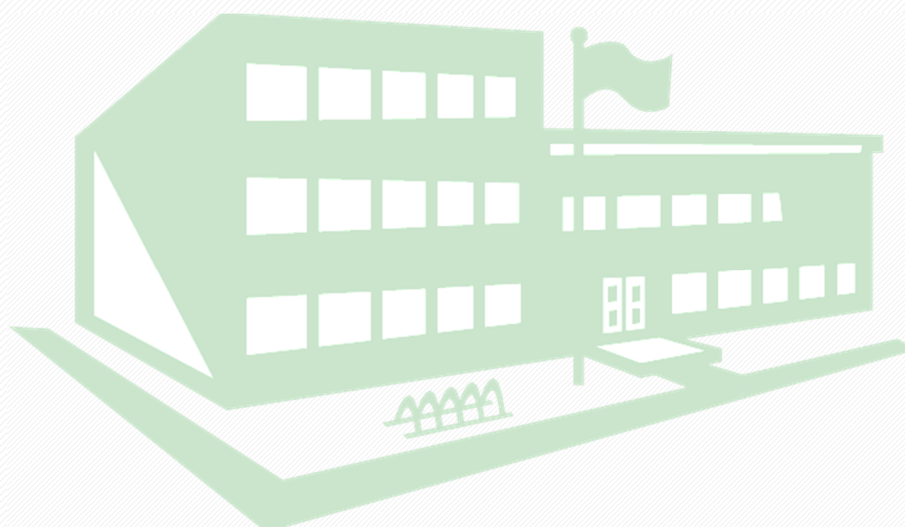


*PROYECTO EDUCATIVO DE  
ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS  
ESCOLARES*

**CEIP PINTOR PRADILLA**

**VILLANUEVA DE GÁLLEGO.**

**Enero 2017**



## ÍNDICE

<b>0.- JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....</b>	<b>4</b>
<b>1.- DATOS ADMINISTRATIVOS</b>	
1.1.- Datos identificativos del centro.....	6
1.2.- Distribución de unidades escolares por etapas, niveles y número de alumnos	6
1.3.- Personal del Centro.....	6
<b>2.- DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN ACTUAL.</b>	
2.1 Organización general del centro.....	7
2.2 Horario general del profesorado en la actualidad.....	8
2.3 Organización de actividades de refuerzo y apoyo educativo, otras.....	9
2.4 Organización del servicio de comedor escolar .....	
<b>3.- PROPUESTA DE DE INNOVACIÓN</b>	
3.1 Justificación de la propuesta de innovación en relación a los tiempos escolares...	12
3.2 Objetivos de la nueva propuesta.....	14
3.3 Descripción de las propuestas de innovación. Área o áreas implicadas.....	18
3.4 Actividades.....	35
3.5 Evaluación e indicadores.....	37
3.6 Fases para la aplicación de la Propuesta de innovación.....	37
3.7 Participación de la comunidad educativa: profesorado, alumnado, familias, otras entidades e instituciones.....	37
3.8 Proyectos de Innovación o actividades de innovación que se estén trabajando en el centro. Participación en programas y proyectos institucionales.....	38



#### **4. ORGANIZACIÓN PROPUESTA**

4.1 Horario general del centro.....	41
4.2 Horario lectivo del alumnado por etapas.....	42
4.3 Horario del profesorado.....	43
4.4 Planificación del refuerzo educativo.....	43
4.5 Horario del personal no docente.....	43

#### **5. PLANIFICACIÓN DE LOS SERVICIOS COMPLEMENTARIOS DE COMEDOR.**

5.1 Periodo de comedor y actividades. Planificación de las actividades, horarios y responsables. ....	44
---	----

#### **6 PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES FUERA DEL PERIODO LECTIVO Y DE COMEDOR.**

6.1 Programa "Apertura de centros". Horario y actividades.....	48
6.2 Actividades extraescolares.....	49

#### **7 EVALUACIÓN DEL PROYECTO.**

7.1 Comisión de evaluación.....	52
7.2 Programación de la evaluación del Proyecto referida tanto a la nueva organización horaria como a la propuesta de Innovación planteada por el centro.....	52

#### **8 COMISIÓN DE ELABORACIÓN DEL PROYECTO**

8.1 Miembros de la Comisión de elaboración con indicación del sector de la comunidad educativa al que pertenecen.....	55
8.2 Firma de todos los miembros de la Comisión de elaboración.....	56

## 0.- JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.

El colegio Pintor Pradilla cuenta con un claustro joven y estable, con una permanente participación en actividades de formación, que encuentra que el curso que viene, con una nueva distribución de horario, puede ser la ocasión para desarrollar una serie de iniciativas que se vienen realizando en los últimos años y para las que, en ocasiones, sentimos que nos falta tiempo.

Durante los últimos cursos, el profesorado ha centrado su formación en temas metodológicos, poniéndolos en práctica mediante actividades puntuales. Se han trabajado concretamente las “inteligencias múltiples”, metodologías activas (los “proyectos de trabajo”, el “trabajo cooperativo) y actualmente educación emocional.

La Dirección del Centro educativo gestiona las actividades de apertura de centros, constatando que las familias demandan en mayor porcentaje el servicio de guardería matinal que las actividades extraescolares de la tarde. El servicio matinal, además del porcentaje fijo de alumnado que señalamos posteriormente, mantiene una demanda flotante según necesidades familiares, mientras que, a pesar de la variada oferta que se realiza cada curso de actividades extraescolares, el número de grupos y actividades se ha ido reduciendo significativamente. Varias familias nos han explicado que esto ocurre porque en el horario actual se solapa nuestras actividades con las que se ofertan en la localidad.

En el horario de comedor, el alumnado a partir de 3º de Educación Primaria, solicita la actividad de “ESTUDIO” como un tiempo para poder realizar las tareas o deberes que el profesorado le indica. Prefiere salir por la tarde con el menor trabajo posible para tener tiempo que dedicar a la variedad de actividades que se organizan en el municipio.

El Ayuntamiento de Villanueva de Gállego cuenta con un importante Centro Deportivo, una Escuela Municipal de Música y una Biblioteca que unido a diferentes Asociaciones (Patinaje, Judo, Pintura, ...) realizan una oferta considerable de actividades, a la que un gran número de nuestro alumnado tiene acceso.



A continuación pasamos a exponer de forma detallada aquellos criterios por los que creemos justificada la demanda de flexibilización horaria en nuestro colegio.

### **CRITERIOS PSICOPEDAGÓGICOS.**

- Favorecer un mayor aprovechamiento del aprendizaje y el rendimiento. Creemos que concentrando las clases en las primeras horas del día cuando está demostrado que el rendimiento es mayor y mejor, conseguiríamos mejorar el trabajo y el aprendizaje de los niños.
- Incrementar los refuerzos educativos de los niños, ya que además de continuar con los actuales, se incorporará un refuerzo adicional impartido por docentes en horario de tarde según las necesidades detectadas por los equipos docentes.
- Desarrollar más y mejor los proyectos de innovación educativa que ya tenemos en marcha y otra serie de nuevas propuestas siempre sin perder la idea de mejorar.
- La jornada escolar única no significa una reducción de la jornada escolar, ni en cuanto al profesorado ni al alumnado, sino al contrario, una ampliación de sus posibilidades formativas, ya que las tardes se ofrecen como alternativas de formación de acuerdo con las aficiones o intereses de los alumnos en los distintos talleres o "clases extraescolares" que podrían empezar antes tanto ofrecidas por nuestro centro escolar como por el propio municipio.

### **CRITERIOS SOCIO-FAMILIARES.**

- Ayudar a la conciliación familiar. Con el horario al que aspiramos, las familias pueden elegir el periodo de permanencia de sus hijos en el centro escolar que más se ajuste a su propio horario laboral u organización familiar, ya que pueden escoger entre varias opciones horarias de salida dependiendo de los servicios o actividades extracurriculares que quieran utilizar. Reducir el estrés que produce la limitación de tiempo para comer que existe en una jornada partida tanto en los niños como en los padres. La comida se realizaría concluida la jornada lectiva por lo que no existiría la presión por volver a una cierta hora a las clases y sería una actividad más relajada.
- Evitar los cuatro "viajes" al colegio entre la casa y el colegio. A menudo los padres nos dicen el trastorno y la pérdida de tiempo que estos desplazamientos les supone y algunos nos comentan que el cambio de horario les ayudaría en este sentido.
- Disminuir el tiempo de permanencia en el centro para los niños que no necesitan el servicio de comedor.



## 1. DATOS ADMINISTRATIVOS

### 1.1 Datos identificativos del centro

2. *Nombre del centro:* C.E.I.P. PINTOR PRADILLA
3. *Código de centro:* 50005276
4. *Dirección:* C/ Pirineos nº 10 - Villanueva de Gállego 50830 – ZARAGOZA
5. *Teléfono:* 976 180 178 *Fax:* 976 451 139
6. *Correo electrónico:* [cpppvillanuevag@educa.aragon.es](mailto:cpppvillanuevag@educa.aragon.es)
7. *Web:* <http://ceippintorpradilla.catedu.es/>

### 1.2. Distribución de unidades escolares por etapas, niveles y número de alumnos

	E. INFANTIL			E. PRIMARIA					
	1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º
UNIDADES	2	2	2	2	2	2	3	3	2
ALUMNOS	28	40	41	38	46	48	62	59	43

### 1.3. Personal del centro:

#### Personal docente

EI	PRI	FI	FF	EF	MU	PT	AL	REL.
7	11	3	1	2	2	1	1	1

Equipo directivo	Nombre y apellidos
Dirección	Pilar Catalán Romea
Jefatura de estudios	Mª Pilar Bueno Orte
Secretaria	Mª Soledad Miramón Ansón
Coordinación de Formación	Virginia Blasco Romeo

#### Personal no docente

	Número
Aux. de Ed. Especial	1
Aux. Administrativo	1
Oficiales de mantenimiento o Conserjes	2 (uno en cada edificio)
Monitores de Comedor	10
Personal de Cocina	2
Personal de limpieza	5
Monitores Apertura de Centros	4

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN ACTUAL.

### 2.1 Organización general del centro.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.30-9.30	<b>GUARDERÍA ESCOLAR: 50 ALUMNOS/AS. 12,35 % DEL ALUMNADO</b>				
9.30-10.15	1ª SESIÓN LECTIVA				
10.15-11	2ª SESIÓN LECTIVA				
11-11.30	RECREO				
11.30-12.15	3ª SESIÓN LECTIVA				
12.15-13	4ª SESIÓN LECTIVA				
13-15	<b>COMEDOR ESCOLAR. 200 ALUMNOS/AS. 49,38 % DEL ALUMNADO</b>				
15-15.45	5ª SESIÓN LECTIVA				
15.45-16.30	6ª SESIÓN LECTIVA				
<b>EXTRAESCOLAES</b>		<b>"AJEDREZ"</b> 18 ALUMNOS 4,44% DEL ALUMNADO DE 13- 14 HORAS		<b>"INICIACIÓN MUSICAL"</b> 4 ALUMNOS 0,99% DEL ALUMNADO DE 16.30- 17.30 HORAS	

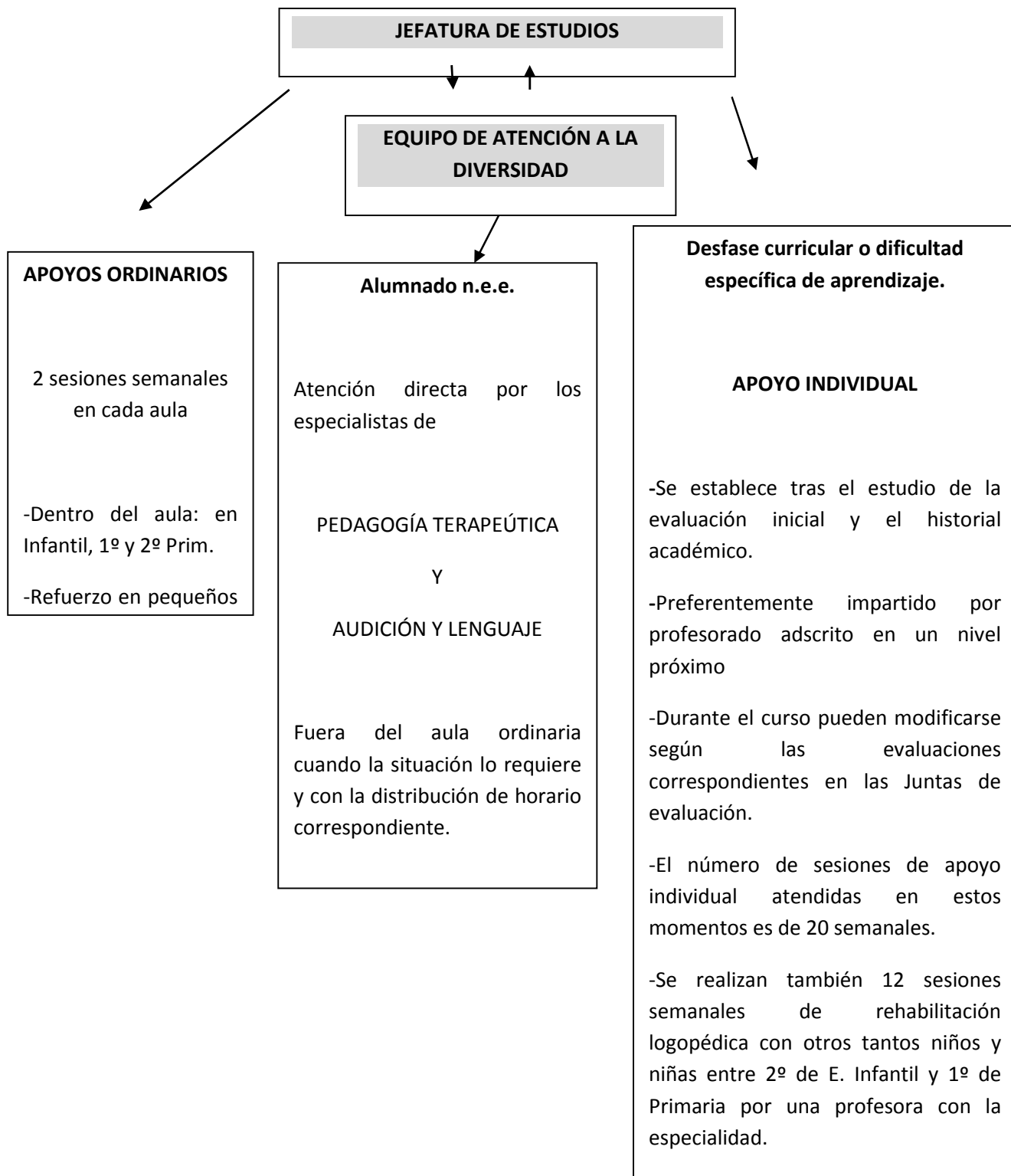
## 2.2. Horario general del profesorado en la actualidad.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.30-10.15	1ª SESIÓN LECTIVA				
10.15-11	2ª SESIÓN LECTIVA				
11-11.30	RECREO				
11.30-12.15	3ª SESIÓN LECTIVA				
12.15-13	4ª SESIÓN LECTIVA				
13-14 <b>EXCLUSIVA PROFESORADO</b>	ENTREVISTAS FAMILIAS	C.C.P./ PROGR. AULA	C. CICLOS/ COORDINAC. ESPECIALIDADE S	FORMACIÓN PROFESORADO	COORDINAC. NIVEL.
15-15.45	5ª SESIÓN LECTIVA				
15.45-16.30	6ª SESIÓN LECTIVA				





### 2.3 Organización de actividades de refuerzo y apoyo educativo, otras

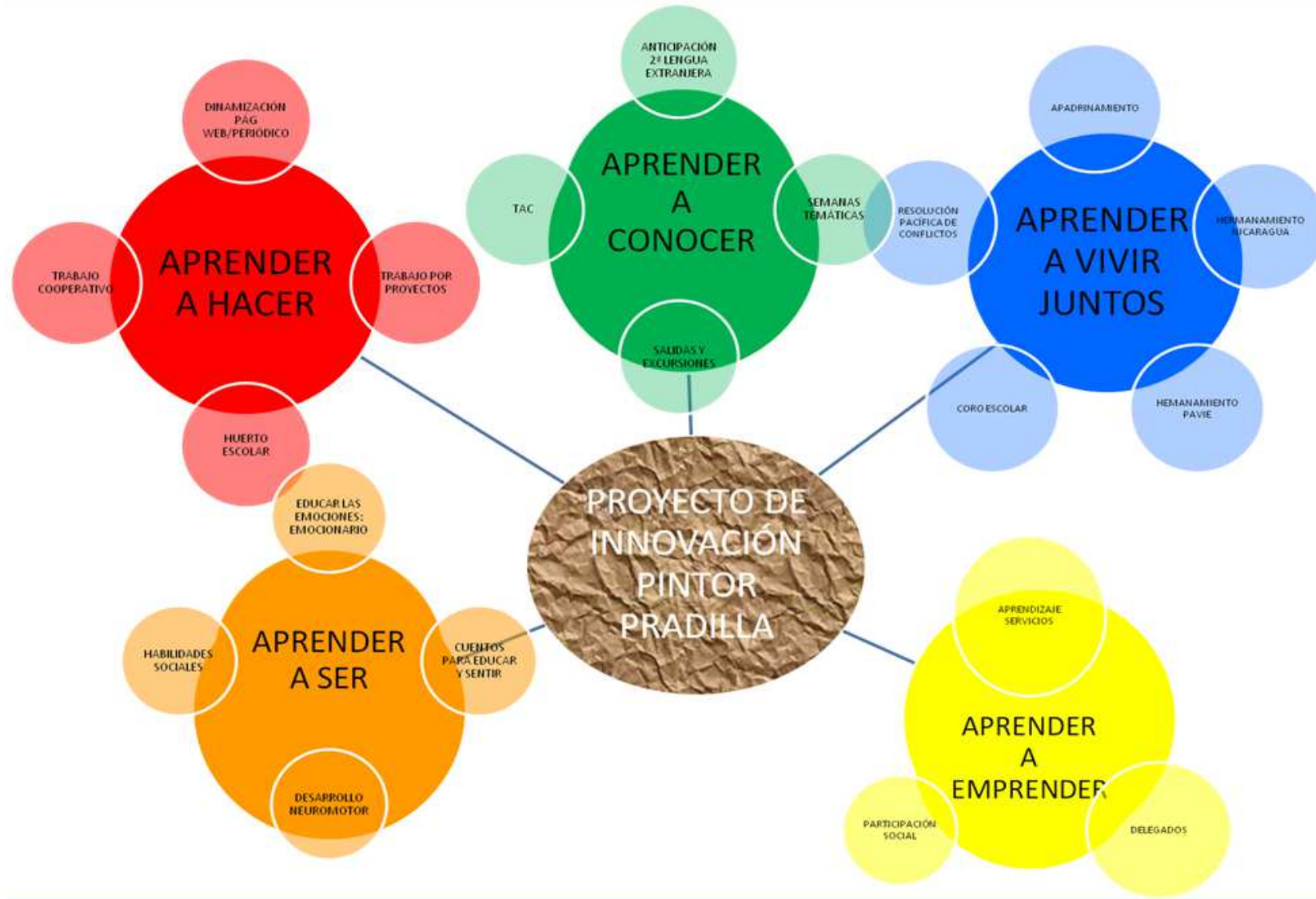




En relación a la atención del alumnado que presenta **desfase curricular o dificultad específica de aprendizaje**, realizamos también las siguientes intervenciones:

- Para conseguir obtener el máximo número de horas de refuerzo educativo se intenta rentabilizar al máximo a la hora de realizar agrupamientos, especialmente de Atención educativa, Valores cívicos, sustitución de horas sindicales, etc.
- En la evaluación del alumnado con dificultad de aprendizaje, se baraja otro tipo de actuación. El trabajo en el aula ordinaria con contenidos mínimos resulta idóneo en algunos casos. El profesorado habitual se responsabiliza de la adaptación y el alumnado se siente más estimulado. Cualquier intervención con este tipo de alumnado es replanteable en cada evaluación.
- A comienzo de curso, una vez distribuidas las sesiones de refuerzo, la Jefa de Estudios, junto con la Orientadora del Centro, se reúne con cada uno de los equipos didácticos donde se establecen las recomendaciones necesarias en la intervención de cada alumno y alumna en concreto.
- El profesorado que realiza este tipo de apoyo debe cumplimentar el protocolo correspondiente, una ficha de seguimiento en la que quedan reflejados los contenidos trabajados.

Para el alumnado repetidor existe un protocolo en el que se establecen las estrategias de ayuda y cómo se llevan a cabo independientemente de la necesidad de que reciban apoyo educativo





### 3.- PROPUESTA DE DE INNOVACIÓN

*“Son cosas chiquitas. No acaban con la pobreza, no nos sacan del subdesarrollo, no socializan los medios de producción y de cambio, no expropián las cuevas de Alí Babá. Pero quizá desencadenen la alegría de hacer, y la traduzcan en actos. Y al fin y al cabo, actuar sobre la realidad y cambiarla aunque sea un poquito, es la única manera de probar que la realidad es transformable”.* Eduardo Galeano.

#### 3.1 Justificación de la propuesta de innovación en relación a los tiempos escolares.

El centro se propone desarrollar un **Proyecto de mejora del rendimiento escolar** siempre desde un **enfoque inclusivo** y donde nuestro alumnado se sienta más motivado y seguro induciéndole a ser mayor partícipe de su propio aprendizaje con el fin de desarrollar la dimensión intelectual, física y emocional.

El desarrollo de este proyecto exige por un lado una organización del horario lectivo de los alumnos que lo posibilite y, por otro lado, horas de trabajo coordinado por parte de todo el claustro para trazar las líneas metodológicas.

Nuestro proyecto de innovación está basado en **los pilares de la educación** que propone la UNESCO para el siglo XXI, relacionándolos con las competencias clave, de acuerdo a la demanda actual de la Unión Europea.

Dichos Pilares han determinado los fundamentos de la educación en las últimas décadas y han influido en la educación intercultural y en el desarrollo de las competencias clave en los sistemas educativos, de manera que se hace necesario desarrollar actividades para trabajar en las aulas a partir de estas concepciones. Por ello proponemos una intervención que desarrolla los Pilares de la Educación desde una metodología activa y cooperativa, de carácter inclusivo.

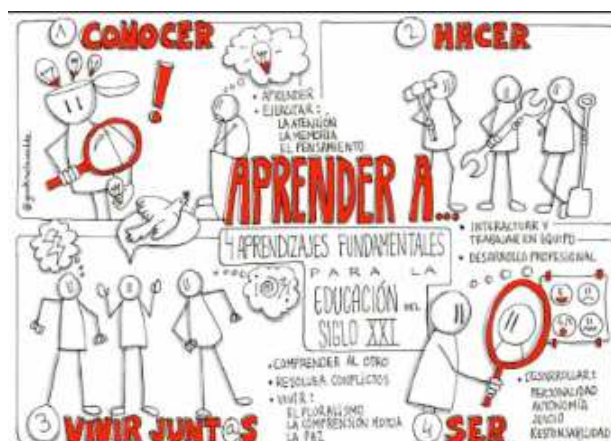
*“La educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal.”*

*Delors*



Los Pilares de la Educación establecen las condiciones que debe tener la persona para poder estar adaptada al entorno en el que vive, y que deben desarrollarse a lo largo de las distintas etapas educativas.

A su vez nuestro proyecto pretende desarrollar los contenidos y las actividades a partir de las **Competencias clave**, que establecen los requisitos que debemos tener adquiridos al finalizar los niveles educativos de la etapa de Primaria, y tienen como finalidad que seamos individuos autónomos, independientes y capaces de asumir la vida futura, la toma de decisiones, la convivencia en sociedad, que estemos desarrollados de forma integral a nivel personal, por lo que en el documento presente las competencias clave dan respuesta a los fundamentos de los pilares de la educación.





### 3.2 Objetivos de la nueva propuesta.

El objetivo de este proyecto que engloba a todos los demás es **mejorar la atención a la diversidad de nuestro alumnado optimizando la calidad educativa global del centro.**

OBJETIVO GENERAL	
<p><b>Mejorar la atención a la diversidad de nuestro alumnado mejorando la calidad educativa global del centro.</b></p>	
OBJETIVOS	INDICADORES
<p>Contribuir a la personalización de la educación, es decir a su carácter integral, favoreciendo el desarrollo de todos los aspectos de la persona, y contribuyendo también a una educación individualizada, referida a personas concretas, con sus aptitudes e intereses diferenciados</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realiza una evaluación inicial de la situación de partida de cada uno de los alumnos.</li> <li>• Se realizan tareas en aula que ayudan al desarrollo de hábitos de trabajo individual y de equipo.</li> <li>• Se programan actividades de potenciación del sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad.</li> <li>• Motivación hacia las actividades por parte del alumno.</li> <li>• Se organizan actividades de acogida cuando hay alumnado nuevo o al inicio de cada ciclo.</li> <li>• Se coordina el proceso de información que se obtiene del alumno y es conocido por todos y cada uno de los profesores del nivel</li> </ul>
<p>Potenciar el refuerzo y atención educativa para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de nuestros alumnos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizan programas de actividades de refuerzo.</li> <li>• Mejora en los resultados académicos.</li> <li>• Los alumnos y alumnas que lo requieren cuentan con su adaptación curricular individualizada.</li> <li>• Se realiza un plan de trabajo sobre el conocimiento y aplicación de técnicas de estudio adecuadas al nivel madurativo.</li> </ul>
<p>Desarrollar el autoconocimiento y regulación emocional a través del conocimiento de las principales emociones para el posterior aprendizaje de habilidades sociales complejas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se favorecen las actividades que conllevan creatividad.</li> <li>• Se enseña a aceptarse a sí mismo.</li> <li>• Se organizan actividades al objeto de aumentar el concepto que de sí mismo se tiene.</li> <li>• Se le proponen actividades que están a su alcance y aumentan de este modo la autoestima personal.</li> <li>• Se realiza un taller de habilidades sociales con el alumnado de quinto y sexto.</li> </ul>



### APRENDER A SER

---

*“La educación ayuda a la persona a aprender a ser lo que es capaz de ser”* Hesíodo

- Desarrollar el autoconocimiento y regulación emocional a través del conocimiento de las principales emociones para el posterior aprendizaje de habilidades sociales complejas.
- Potenciar el desarrollo neuromotor que está en la base de los aprendizajes.
- Desarrollar en el niño una disposición adecuada para controlar impulsos emocionales, orientada hacia la regulación emocional y la resolución de conflictos.
- Desarrollar las habilidades sociales e interpersonales.
- Ayudar a los niños a dirigir su atención de forma consciente hacia aquello que quieren aprender, evitando otros estímulos distractores.

### APRENDER A VIVIR JUNTOS

---

*“Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces; pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir como hermanos”.* Martin Luther King

- Potenciar las relaciones interpersonales.
- Desarrollar en los niños conocimientos sobre la cultura, el trabajo, las costumbres y su vida.
- Potenciar sentimientos de solidaridad, respeto y tolerancia.

### APRENDER A EMPRENDER

---

*“El que aprende y aprende y no practica lo que aprende, es como el que ara y ara y nunca siembra”.* Platón

*“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”.* Benjamin Franklin

- Fomentar la participación de los alumnos en la gestión de actividades del centro.



- Favorecer el trabajo en equipos cooperativos.
- Proporcionar experiencias de aprendizaje activo y creativo.
- Incrementar los valores de ciudadanía a través de la responsabilidad compartida y la implicación en la mejora del clima afectivo de la comunidad educativa
- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

### ***APRENDER A CONOCER Y APRENDER A HACER***

---

*“Lo que tenemos que aprender a hacer, lo aprendemos haciéndolo”* Aristóteles.

Aprender a conocer y aprender a hacer son, en gran medida, indisociables. De ahí que en nuestro proyecto las hemos interrelacionado.

### **OBJETIVOS**

- Fomentar la capacidad de comunicarse y de trabajar con los demás, en un espíritu de equipo.
- Desarrollar la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas y la capacidad de autoevaluación.
- Involucrar activamente a los alumnos en su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Impartir una enseñanza activa vinculando la horticultura a otras materias como las Ciencias Naturales, las Ciencias Sociales, la lectura, la escritura, la tecnología, etc.
- Fomentar la participación de los alumnos en la gestión de actividades del centro.
- Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- Potenciar el refuerzo y atención educativa para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de nuestros alumnos.





Además de todos estos objetivos consideramos importante **MEJORAR LA COMPETENCIA CLAVE COMUNICATIVO-LINGÜÍSTICA EN TODAS LAS ÁREAS, MATERIAS Y ÁMBITOS DEL CURRÍCULO** puesto que está presente en cada uno de los Pilares educativos.

## **OBJETIVOS**

- Mejorar las estrategias de aprendizaje del alumnado a través del análisis de diferentes tipologías textuales.
- Afianzar los aprendizajes mediante la dinámica de grupos interactivos y de las clases de refuerzo de la tarde.
- Desarrollar el aprendizaje de modo permanente y autónomo, promoviendo la inclusión social y el ejercicio activo de la ciudadanía responsable, mejorando la interacción social de los alumnos a través de la expresión y comprensión oral, haciendo especial hincapié en el diálogo, el debate y la reflexión crítica, sobre temas del currículo y/o temas de actualidad.
- Impulsar el fomento de la lectura como un hábito, tanto de conocimiento como de disfrute personal y social.
- Convertir la biblioteca escolar en un espacio educativo de encuentro y aprendizaje, abierto a toda la comunidad educativa. Conseguir que la Biblioteca sea un eje vertebrador del centro a partir de la cual se sistematicen actividades niveladas para que se conviertan en un referente en las distintas programaciones de aula.



### 3.3 Descripción de las propuestas de innovación. Área o áreas implicadas

*Desarrollo en periodo lectivo:*

#### **APRENDIZAJE SERVICIO**

*“El Aprendizaje Servicio (...) es también una filosofía de crecimiento humano y sentido, una visión social, un modo de aproximación hacia la comunidad y una manera de conocer”. (Kendall, 1990).*

Uno de los objetivos de nuestro centro es buscar la posibilidad de realizar un trabajo diferente, de manera que podamos enriquecer nuestra labor docente y abrirnos las puertas a metodologías alternativas. Este interés por la innovación nos ha ido moviendo a emprender diversos proyectos que han resultado satisfactorios a lo largo de los últimos cursos. Este curso hemos decidido implicarnos en el **APRENDIZAJE Y SERVICIO (APS)**, definiéndolo como:

“Una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la Comunidad en un único proyecto bien articulado en el que los participantes aprenden a la vez que trabajan en necesidades reales del entorno con el fin de mejorarlo”

Introducir estos procesos en el centro supondrá sumergirnos en experiencias que pretenden vincular la tarea educativa y las necesidades sociales del entorno, por lo que debemos partir de mirar a nuestro alrededor, detectar las necesidades y de ellas hacer surgir los distintos proyectos que vayamos a desarrollar.

El Aprendizaje Servicio se fundamenta en ciertos **principios pedagógicos** que son los que van a enmarcar nuestra propuesta:

- 1.- Parte de una concepción del aprendizaje basada en la exploración, la acción y la reflexión para destacar la aplicabilidad del conocimiento.
- 2.- Entiende que la educación en valores supone partir de situaciones problemáticas y enfrentarse a estos retos desde la experiencia directa, a través de las herramientas que nos brinda la inteligencia moral y con la ayuda de la cultura moral.
- 3.- Se basa en la participación activa, responsable, cooperativa y solidaria que pretende contribuir a la mejora de la sociedad.



Por otro lado, parte de los siguientes requisitos:

- Vincular este aprendizaje a los aprendizajes curriculares, trabajando contenidos de distintas áreas de forma interdisciplinar y potenciando los aspectos transversales.

- El servicio que se plantee debe ser auténtico y responder a las necesidades reales del entorno inmediato, próximo y global. Va a exigir un trabajo en red entre instituciones educativas y sociales.

- Tiene una clara intencionalidad pedagógica, un proyecto educativo planificado y evaluado por parte del educador.

- Debe fundamentarse en la participación activa del alumnado, siendo los chicos y chicas los principales protagonistas, superando los aspectos meramente informativos y siendo los agentes de la mejora.

- Supondrá la toma de conciencia de lo que se hace en cada momento y de su utilidad social.

El Aprendizaje Servicio no sólo permite innovar metodológicamente, sino que también **favorece una auténtica educación integral**.

Lo más relevante del Aprendizaje Servicio es que **permite el desarrollo de las competencias**, integrando capacidades, habilidades, conocimientos y valores que se movilizan para resolver situaciones reales de manera eficaz. El desarrollo de estas competencias se realiza a través de acciones de interés social y en el proceso de acción – reflexión se van configurando valores, concretando acciones, adquiriendo compromisos, fomentando el crecimiento como personas de nuestro alumnado.

Una forma de organizar estas competencias es de acuerdo a los **Pilares** en lo que hemos fundamentado nuestra programación a los que, como ya hemos mencionado anteriormente, hemos añadido un quinto pilar referido al emprendizaje.

### **1.- Aprender a conocer**

- Tomar conciencia, analizar y comprender retos o problemas sociales concretos, acciones políticas y actitudes gubernamentales, sus causas y consecuencias.
- Conocer la complejidad y riqueza del contexto comunitario: asociaciones y personas comprometidas en la transformación social.



- Competencias relativas al desarrollo del pensamiento crítico: mantener una actitud curiosa ante una realidad compleja y cambiante, analizar y sintetizar información, reflexionar, tomar decisiones, desechar prejuicios...

### **2.- Aprender a hacer**

- Competencias relativas a la realización de proyectos: planificar, organizar, gestionar, difundir, evaluar...
- Competencias específicas del servicio que se realiza.
- Competencias y habilidades profesionales.
- Poner al servicio de la comunidad aficiones y capacidades individuales.

### **3.- Aprender a ser**

- Autoconocimiento y autoestima.
- Autonomía personal.
- Compromiso y responsabilidad.
- Esfuerzo y constancia.
- Eficacia personal.
- Tolerancia a la frustración, resiliencia.

### **4.- Aprender a convivir**

- Comunicación y expresión.
- Perspectiva social y empatía.
- Trabajo en equipo y las capacidades que supone: dialogar, pactar, ceder, exigir...
- Resolución de conflictos.
- Sentimiento de pertenencia a la comunidad.
- Prosocialidad y hábitos de convivencia: comprensión, amabilidad, paciencia, generosidad, solidaridad...
- Compromiso, responsabilidad y participación en la comunidad y cuestiones públicas.

### **5.- Aprender a emprender**

- Capacidad de imaginar proyectos y actuar con criterio propio.
- Planificar, tomar decisiones, actuar, evaluar lo hecho y autoevaluarse.
- Realizar las acciones necesarias para desarrollar los planes previstos, en el marco de proyectos individuales o colectivos.
- Reelaborar planteamientos previos o elaborar nuevas ideas.



- Buscar soluciones y llevarlas a la práctica.
- Extraer conclusiones y valorar las posibilidades de mejora.

Además de incidir en las Competencias, el Aprendizaje Servicio promueve los siguientes aprendizajes:

- **Valores y actitudes prosociales:** estimula el esfuerzo, la responsabilidad y el compromiso solidario.
- **Habilidades para la vida:** Fortalece las destrezas psicosociales y la capacidad de participar en la vida social de manera positiva.

### **OBJETIVO GENERAL DEL APS.**

- Desarrollar una metodología que gracias a la implicación activa de los alumnos en el proceso logre mejorar los resultados educativos y resolver problemas sociales del entorno social, en un proceso que sume intencionalidad pedagógica e intencionalidad solidaria.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL APS.**

- Desarrollar dinámicas de participación compartida con familias, profesorado, educadores y jóvenes de la mano de instituciones y actores sociales para implicarse en comunidad.
- Vincular el aprendizaje académico con fenómenos reales y cercanos a la vida cotidiana de los más jóvenes implicándoles con proyectos tanto activos como sociales que mejoren su rendimiento educativo y su vinculación con la comunidad.

### **Fases para la aplicación de la Propuesta de innovación**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>
<i>Propuesta de formación en el Centro</i>	<i>Octubre</i>
<i>Coordinación de Equipos didácticos para la planificación del Proyecto. PREPARACIÓN</i>	<i>Primer trimestre y segundo trimestre</i>
<i>Coordinación de Equipos didácticos para llevar a cabo la REALIZACIÓN DEL PROYECTO.</i>	<i>Segundo trimestre y tercer trimestre</i>
<i>Coordinación de Equipos didácticos para llevar a cabo la EVALUACIÓN DEL PROYECTO</i>	<i>Tercer trimestre</i>



## **GESTIÓN DE LAS EMOCIONES**

*“Educar en las emociones es clave para favorecer el aprendizaje” Begoña Ibarrola*

La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente, que debe estar presente a lo largo de todo el curriculum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida.

La educación emocional pretende potenciar el desarrollo emocional y de relación interpersonal como complementos indispensables del desarrollo cognitivo, constituyendo los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral.

Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, el profesorado del centro, dentro del Plan de Formación, está trabajando en el presente curso sobre este tema y se ha comenzado a trabajar con los alumnos dentro del aula. Pretendemos, de esta manera, que en los sucesivos cursos se trabajen las emociones de una forma más sistematizada.

### **OBJETIVOS**

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Fomentar la autoestima.
- Identificar las emociones de los demás.
- Desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones.
- Expresar sentimientos y emociones de una manera adecuada a través del lenguaje verbal y no verbal.
- Fomentar el optimismo y el pensamiento positivo.
- Entrenar en la resolución de conflictos.

### **INDICADORES**

- Conocimiento de sí mismo.
- Tiene una imagen positiva de sí mismo.
- Comprende los sentimientos de los demás.
- Autocontrol.
- Se muestra capaz de expresar sentimientos y emociones de una manera adecuada a través del lenguaje verbal y no verbal.



- Practica las habilidades sociales.
- Intenta ser optimista y pensar en positivo.
- Resolución adecuada de conflictos.

### TEMPORALIZACIÓN

MESES	VALORES Y HABILIDADES SOCIALES	EMOCIONES RELACIONADAS. "EMOCIONARIO"	OTROS RECURSOS (EJEMPLOS)	ACTIVIDADES ENCAMINADAS A MEJORAR LA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN
SEPTIEMBRE	Dinámicas de grupo orientadas a la creación de equipos cooperativos	-Timidez. -Vergüenza -Entusiasmo	Cortometraje: "El hombre orquesta" "El puente"	MINDFULNESS
OCTUBRE	Autoestima y autoconocimiento	-Inseguridad -Aceptación -Culpa	Recursos TIC "Me gusta quien soy: Programa para aumentar la autoestima" Ed.Promolibro Dinámicas para clase Cuento on line: "Goldi, una princesa diferente" Cuentos.	YOGA PARA NIÑOS
NOVIEMBRE	Autonomía	-Frustración -Satisfacción -Orgullo	Cortometraje: "Piper" "La oveja pelada"	JUEGOS DE ATENCIÓN
DICIEMBRE	Solidaridad y empatía	-Desamparo -Desaliento -Ilusión	Cortometraje: "Reach" "Llévame contigo" "Ratón en venta" "Empathise"	MINDFULNESS
ENERO	Respeto y tolerancia	-Gratitud -Hostilidad -Incomprensión -Compasión	Cortometraje: "Fort he birds" "La pobre cigüeña"	YOGA PARA NIÑOS
FEBRERO	Optimismo	-Alegría -Placer	Cortometraje: "Alas rotas" -Risoterapia"	JUEGOS DE ATENCIÓN
MARZO	Asertividad	-Incomprensión -Tensión -Alivio	Recursos TIC Cuentos Cortometraje: "El puente"	MINDFULNESS
ABRIL	Escucha activa	-Serenidad -Aburrimiento	Cortometraje: "El gigante egoísta" Juegos para estimular la escucha activa. Recursos TIC	YOGA PARA NIÑOS
MAYO	Valores personales:	Desaliento.	Valores de oro Cortometrajes:	JUEGOS DE ATENCIÓN



	-Esfuerzo		"Tamara" "Easy life"	
JUNIO	Valores personales: -Constancia	Satisfacción.	Valores de Oro Cortometraje: "Oktapodi"	MINDFULNESS

## **DINAMIZACIÓN DE LA PÁGINA WEB DEL CENTRO POR PARTE DE LOS ALUMNOS**

La página web del centro se ha convertido en los últimos años en un mecanismo básico de información y difusión de nuestras experiencias de aula. En dichas páginas mostramos las actividades generales del centro, las actividades de aula más significativas, las actividades complementarias y apartados sobre novedades, legislación,...

Hasta el momento la web de nuestro centro escolar es dinamizada fundamentalmente por el profesorado. En este proyecto queremos proporcionar un impulso a la página web y, a la vez, un estímulo en la introducción de las TIC en la dinámica escolar, ya que implica directamente tanto al alumnado como al profesorado.

Con esta idea pretendemos incluir de manera sistemática, dentro del horario ordinario del área de Lengua la potenciación de la expresión escrita, redacción.

Asimismo, favoreceremos la implicación del alumno ayudante de los últimos cursos de primaria en la gestión, búsqueda de información, organización y edición del material.

Este proyecto se llevará a cabo de manera quincenal.

### **OBJETIVOS**

- Colaborar de manera responsable en la dinamización de la página web.
- Potenciar el trabajo cooperativo y colaborativo.
- Utilizar las nuevas tecnologías para desarrollar su trabajo.
- Mejorar la expresión escrita.

### **INDICADORES**

- Participa responsablemente en la dinamización de la página web del centro.
- Demuestra autonomía y respeto en el trabajo en equipo.
- Muestra habilidades en el manejo de las diferentes herramientas tic.
- Redacta adecuadamente según los diferentes contextos.



**Desarrollo en periodo no lectivo****PLANIFICACIÓN DEL REFUERZO EDUCATIVO**

Las sesiones de refuerzo educativo se realizarán dentro del espacio horario que marca la Orden de Organización de Tiempos Escolares, de 15:30 a 16:30 horas. En este espacio de tiempo se garantiza que los alumnos que quieran marchar a casa a comer tengan el tiempo suficiente para comer y volver al centro a realizar el refuerzo.

Hemos garantizado una sesión semanal para primero y segundo de Primaria y dos sesiones de 3º a 6º.

Se trabajará atendiendo a diferentes capacidades en grupos que no superarán los doce alumnos.

Los alumnos serán elegidos por el Equipo directivo, a propuesta de los tutores, siendo una actividad de carácter voluntario.

Se establecen cinco sesiones semanales de apoyo educativo de una hora de duración impartidas por personal docente del centro.

Dicho refuerzo se organiza de la siguiente manera:

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
GRUPO 1 y 2	GRUPO 5 y 6	GRUPO 3 y 4	GRUPO 5 y 6	GRUPO 3 y 4
Alumnado de 1º y 2º	Alumnado de 5º y 6º	Alumnado de 3º y 4º	Alumnado de 5º y 6º	Alumnado de 3º y 4º

Este refuerzo educativo se centra en los siguientes aspectos:

**Competencia matemática:**

- Refuerzo de las destrezas del cálculo.
- Refuerzo del razonamiento lógico necesario para resolver situaciones matemáticas. -----
- Resolución de problemas.

**Competencia lingüística:**

Refuerzo de las habilidades necesarias para mejorar la expresión oral.

Refuerzo de las habilidades necesarias para mejorar la expresión escrita.

Refuerzo de las habilidades necesarias para mejorar la técnica de la lectura comprensiva y la lectura en voz alta.

Cada trimestre, los profesores tutores valorarán el aprovechamiento de estas sesiones y propondrán los cambios de alumnado necesarios.

La atención será fundamentalmente individualizada, excepto cuando la participación en el grupo lo requiera.

### **OBJETIVOS:**

- Mejorar los resultados académicos.
- Mejorar la relación de los alumnos con el centro.
- Adquirir hábitos de organización y constancia en el trabajo.
- Potenciar el trabajo eficaz.
- Mejorar las habilidades y actitudes asociadas a la lectura, escritura, el cálculo y la resolución de problemas.
- Mejorar las expectativas que tienen los alumnos sobre sus propias capacidades.

### **BIBLIOTECA ESCOLAR**

#### Apertura de la Biblioteca fuera del horario lectivo.

Desde hace varios cursos nos planteamos poder abrir la biblioteca una vez finalizado el horario lectivo para facilitar a los alumnos la realización de tareas escolares, facilitar el préstamo de libros y posibilitar la programación de un plan de actividades enfocado a dinamizar y promocionar su uso a través de diferentes talleres como actividades de animación a la lectura, concursos literarios, cuentacuentos, decoración y exposiciones, fomento de la escritura creativa,...

El espacio de la biblioteca permanecerá abierto de 15:30 a 16:30 y será dinamizado un día a la semana por un profesor.

## OBJETIVOS

- Crear una Comisión de biblioteca
- Establecer un calendario de actividades a desarrollar a lo largo del curso.
- Compaginar la función de lectura y préstamo con las actividades dinamizadoras relacionadas con la lectura.
- Promover grupos de lectura entre diferentes sectores de la comunidad educativa.
- Promover la relación con otras entidades e instituciones.

## INDICADORES

- Informe de valoración de la Comisión de biblioteca.
- Evaluación de cada una de las actividades programadas.

## **CORO ESCOLAR**

### TALLER DE CORO ESCOLAR: "Armonía en compañía"

*"Los niños y las niñas cantan incluso antes de hablar"* (Willems, 1976 y Agosti-Cherbán y Rapp-Hess, 1988).

Así, la voz induce a los niños a explorar y descubrir un maravilloso mundo de posibilidades y sonidos además de brindarles la oportunidad de poder disfrutar, aprender y socializarse de la forma más natural posible.

Creemos que volver a **retomar** el taller de coro escolar en nuestro centro constituye una manera muy eficiente de seguir creando escenarios donde llevar a cabo la potenciación de los planteamientos de mejora e innovación que se van describiendo a lo largo del presente proyecto.

Cuando nuestro alumnado participa en la actividad de coro escolar, no se trata solamente de trabajar más y mejor uno de los aspectos más importantes dentro del currículo propuesto para la Educación Musical en los planes de estudio de nuestra Comunidad Autónoma, también se trata de favorecer la adquisición de buenos hábitos, pues ayuda a enriquecer su personalidad y educa en valores, pues de forma implícita también se están formando en disciplina, orden, estímulo, rigor y sensibilidad, aspectos positivos e imprescindibles para la buena marcha del grupo. Es importante que cada miembro



consiga desarrollar dichos aspectos pues es lo que va a dar cohesión al grupo, cada uno aporta lo mejor de sí mismo para que el resultado final, siempre en común, sea bueno.

Debemos tener también en cuenta que la igualdad de oportunidades de participación que se ofrece en una agrupación coral, facilita que poco a poco vayan conociendo más sus habilidades e intereses, y así aprender todos de todos en un ejercicio de auténtica democracia.

En un coro se crean una serie de lazos afectivos y de cooperación, tan necesarios para lograr la integración en el grupo, con la consiguiente pérdida de sentimientos contrarios tales como recelo, timidez, entre otros, cuestión de la que todos sus integrantes se benefician de una manera lúdica y natural, y donde a todos se les ofrece la manera de poder sentir el placer musical sin excepción.

Tampoco debemos olvidar el trabajo de las emociones, al cantar con expresión, la música estimula en los niños: tristeza, nostalgia, alegría, entusiasmo...

Finalizamos esta justificación del taller de coro, apuntando que toda la filosofía de trabajo que emana de todo esto, se enmarca perfectamente dentro las actuales corrientes metodológicas de las que ya veníamos hablando: inteligencias múltiples (la musical), aprendizaje cooperativo, estimulación de las emociones e inclusión.

### **ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Deberíamos apuntar que el taller de coro escolar se va a ofrecer al alumnado **de 3º a 6º** nivel de primaria puesto que, a partir de esta edad, su nivel madurativo es el adecuado para comenzar a trabajar de una manera sistemática aspectos tan importantes como la entonación.

Además, sería conveniente que la actividad quedase programada para **los miércoles**, puesto que su periodicidad estaría prevista para cada dos semanas y esto supone una buena manera de no perder ni un solo ensayo porque coincidiese con el festivo de un puente.

Así mismo, el coro colaborará en la **amenización de actividades programadas** tanto en las complementarias de su centro escolar, como en otras a las que sea invitado y que se adapten a las expectativas que pueden ofrecer sus capacidades.



A continuación, ofrecemos una **temporalización** del proyecto de taller de coro por trimestres, en la que se apuntan unos objetivos de aprendizaje junto con sus indicadores correspondientes, más un esbozo de las actividades habituales en una sesión del taller y actuaciones:

### PRIMER TRIMESTRE:

OBJETIVOS de aprendizaje	ACTIVIDADES	INDICADORES de evaluación
. Iniciarse en el control postural y de la respiración. Toma de conciencia.	. Tablas de ejercicios de relajación corporal con música que induzca a ello. .Ejercicios de concienciación y colocación del segmento corporal que está involucrado directamente en el canto (espalda, cuello, cara, boca...) . Series de respiraciones...	. Practica con interés todas las tablas de ejercicios propuestos.
. Esforzarse en conseguir la mejor entonación y articulación posible.	. Juegos musicales con sencillas canciones que introduzcan progresivamente los primeros intervalos con un buen apoyo.	. Se afana en conseguir la articulación y entonación posible dentro de sus limitaciones de principiante.
. Cantar canciones al unísono y con algún ostinato rítmico.	. Canciones al unísono: cancionero popular infantil y algún villancico hacia la Navidad.	. Participa siempre en las actividades de canto grupal al unísono con algún ostinato rítmico.
. Colaborar con respeto y compromiso en todos los trabajos del grupo con el fin de conseguir entre todos un óptimo resultado final.	. Cada ensayo ofrece muchas situaciones donde se propicia la consecución de éste objetivo. . Muestra Navideña.	. Atiende a las indicaciones propuestas por su directora. . Respeta las intervenciones de sus compañeros. . Responde con corrección a las dinámicas de ensayo. . Participa en las actuaciones programadas.


**SEGUNDO TRIMESTRE:**

<b>OBJETIVOS de aprendizaje</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>INDICADORES de evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Mejorar el control postural y de la respiración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Tablas de ejercicios de relajación corporal con música que induzca a ello.</li> <li>.Ejercicios de concienciación y colocación del segmento corporal que está involucrado directamente en el canto (espalda, cuello, cara, boca...)</li> <li>. Series de respiraciones...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Practica con interés todas las tablas de ejercicios propuestos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Conseguir la mejor entonación y articulación conforme a sus posibilidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Juegos con sencillas canciones que introduzcan progresivamente más intervalos.</li> <li>. Ejercicios específicos de apoyo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Practica todos los ejercicios y se afana en conseguir la articulación y entonación posible .</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Cantar canciones al unísono y con algún ostinato rítmico y melódico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Canciones al unísono y con algún ostinato rítmico : cancionero popular infantil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Participa siempre en las actividades de canto grupal al unísono y con ostinatos rítmicos y melódicos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Colaborar con respeto y compromiso en todos los trabajos del grupo con el fin de conseguir entre todos un óptimo resultado final.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Cada ensayo ofrece muchas situaciones donde se propicia la consecución de éste objetivo.</li> <li>. Participación en muestras según complementarias o invitaciones externas al centro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Atiende a las indicaciones propuestas por su directora.</li> <li>. Respeta las intervenciones de sus compañeros.</li> <li>. Responde con corrección a las dinámicas de ensayo.</li> <li>. Participa en las actuaciones programadas.</li> </ul>


**TERCER TRIMESTRE:**

<b>OBJETIVOS de aprendizaje</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>INDICADORES de evaluación</b>
. Optimizar el control postural y de la respiración.	. Tablas de ejercicios de relajación corporal con música que induzca a ello. .Ejercicios de concienciación y colocación del segmento corporal que está involucrado directamente en el canto (espalda, cuello, cara, boca...) . Series de respiraciones...	. Practica con interés todas las tablas de ejercicios propuestos.
.Afianzar la entonación y articulación.	. Juegos con sencillas canciones que introduzcan progresivamente los primeros intervalos con un buen apoyo.	. Se afana en conseguir la articulación y entonación posible dentro de sus limitaciones de principiante.
. Cantar canciones al unísono y con algún ostinato rítmico, melódico y cánones (introducción a la armonía)	. Canciones con intervalos que afiancen el apoyo. . Canciones para practicar muy buen unísono, con ostinatos rítmicos, melódicos y cánones.	. Participa siempre en las actividades de canto grupal al unísono, con ostinato rítmico, melódico y cánones.
. Colaborar con respeto y compromiso en todos los trabajos del grupo con el fin de conseguir entre todos un óptimo resultado final.	. Cada ensayo ofrece muchas situaciones donde se propicia la consecución de éste objetivo. . Participación en muestras según complementarias o invitaciones externas al centro. . Actuación fin de curso.	. Atiende a las indicaciones propuestas por su directora. . Respeta las intervenciones de sus compañeros. . Responde con corrección a las dinámicas de ensayo. . Participa en las actuaciones programadas.

## **LAS TIC TAC EN EL AULA DE INFORMÁTICA**

Las T.I.C. forman parte de la vida cotidiana de la mayoría de nuestro alumnado. Nuestra aula de informática ofrece la posibilidad de acercar a nuestros alumnos los recursos informáticos, aprovechando esta herramienta para su estudio e investigación.

Disponemos de equipos actuales para que los alumnos puedan trabajar las competencias claves relacionadas con las nuevas tecnologías. El papel del profesorado es servir de guía durante todo el proceso de formación orientando a los alumnos en la búsqueda y creación de información a través de la web y otras herramientas formativas.


La sala de informática permanecerá abierta de 15:30 a 16:30 y será dinamizada un día a la semana por un profesor.

### **OBJETIVOS**

- Conocer los diferentes intereses de los alumnos y alumnas según las edades.
- Trabajar en la creación de contenidos multimedia.
- Fomentar el uso de los recursos interactivos del aula, como la PDI.
- Usar la web del centro para compartir el trabajo del aula.
- Enseñar a usar los buscadores y a ser críticos a la hora de seleccionar la información.
- Hacer que los alumnos respeten la privacidad y los derechos de los demás.





COMPETENCIA DIGITAL		ACTIVIDADES
 <p><b>SABER</b> Los derechos y los riesgos en el mundo digital Lenguaje específico: textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro Principales aplicaciones informáticas Fuentes de información</p> <p><b>SABER HACER</b> Buscar, obtener y tratar información. Usar y procesar información de manera crítica y sistemática. Crear contenidos. Utilizar recursos tecnológicos para la comunicación y resolución de problemas.</p> <p><b>SABER SER</b> Tener una actitud activa, crítica y realista hacia las tecnologías y los medios tecnológicos. Respetar principios éticos en su uso. Valorar fortalezas y debilidades de los medios tecnológicos. Tener la curiosidad y la motivación por el aprendizaje y la mejora en el uso de las tecnologías.</p>	<b>COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	-Procesador de textos ( Word- Google docs) -Creador de historias ( Pixton / Story Jumper) -Creador de podcast ( Audacitiy) -Red social ( Edmdo) - Interpretar información ( google) - Enciclopedia ( Biblioteca Nacional de España) -Uso de Ebooks (iBooks)
	<b>Competencia matemática y competencia básica en ciencia , tecnología)</b>	-Grabación. -Microscopio digital -Viajes virtuales NASA -Hojas de cálculo ( Excel/ google docs) -Webquest. Software matemático ( Geogebra) Proyectos de construcción : Robótica: Scratch
	<b>Conciencia y expresiones culturales</b>	-Editor de imágenes (Picnik) -Gráficos y esquemas -Presentación de imágenes (power point) -Editor de videos ( movie maker)

## INDICADORES

- Realiza trabajos de calidad utilizando Word y Power Point.
- Maneja un vocabulario básico sobre conceptos informáticos.
- Utiliza el ordenador como herramienta de refuerzo y repaso de los temas de las diferentes áreas.
- Organiza sus archivos con criterios lógicos en una memoria USB.

- Utiliza correctamente el navegador y el buscador.
- Busca y selecciona información sobre diferentes temas.
- Maneja programas sencillos de robótica.
- Maneja sencillos programas de retoque fotográfico para realizar arreglos básicos.
- Utiliza la red social EDMODO.
- Produce contenido multimedia y lo comparte en la web del centro.
- Es responsable en el uso del ordenador y de internet.
- Conoce aspectos fundamentales de la seguridad y la privacidad en Internet.



### 3.4 Actividades

<b>APRENDER A SER</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Desarrollar el autoconocimiento y regulación emocional a través del conocimiento de las principales emociones para el posterior aprendizaje de habilidades sociales complejas.	-Proyecto emocional. -Actividades a partir de cuentos como: "Cuentos para sentir I y II" de Begoña Ibarrola, "Cuentos para educar niños felices", "Valores de oro". - Dramatizaciones. - Juego de rol
Potenciar el desarrollo neuromotor que está en la base de los aprendizajes.	-A través de la psicomotricidad se realizan diversos juegos que estimulan el desarrollo neuromotor (gateo, marcha, croqueta, giros...)
Desarrollar en el niño una disposición adecuada para controlar impulsos emocionales, orientada hacia la regulación emocional y la resolución de conflictos.	-Desarrollo de la atención plena.(Mindfulness) - Yoga para niños (Yoga cuentos).
Desarrollar las habilidades sociales e interpersonales	Talleres de habilidades sociales (empatía, asertividad, escucha activa...) Dinámica de grupos.
Ayudar a los niños a dirigir su atención de forma consciente hacia aquello que quieren aprender, evitando otros estímulos distractores.	Juegos para aumentar la atención: buscando el intruso, encuentra errores, completa puzzles, memory.

<b>APRENDER A VIVIR JUNTOS</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Potenciar las relaciones interpersonales.	Apadrinamiento lector Baúles del patio de recreo Coro escolar
Desarrollar en los niños conocimientos sobre la cultura, el trabajo, las costumbres y su vida. Potenciar sentimientos de solidaridad, respeto y tolerancia.	Hermanamiento con Nicaragua Hermanamiento con Pavie
Establecer lazos de amistad y promover valores de solidaridad y tolerancia.	Hermanamiento con Pavie Hermanamiento con Nicaragua



<b>APRENDER A EMPRENDER</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Fomentar la participación de los alumnos en la gestión de actividades del centro	Aprendizaje servicio: El día del árbol Reciclaje Cuidado de las plantas. Recogida de alimentos. Hermanamiento con Nicaragua. Intercambio intergeneracional ( residencia de ancianos)
Favorecer el trabajo en equipos cooperativos.	Dinamización de la página web del centro
Proporcionar experiencias de aprendizaje activo y creativo	Actividades con el Ayuntamiento de la localidad. Plenos infantiles.
Incrementar los valores de ciudadanía a través de la responsabilidad compartida y la implicación en la mejora del clima afectivo de la comunidad educativa.	Reciclaje Cuidado de las plantas.

<b>APRENDER A CONOCER Y APRENDER A HACER</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Fomentar la capacidad de comunicarse y de trabajar con los demás, en un espíritu de equipo.	Proyecto: Equipos cooperativos
Involucrar activamente a los alumnos en su proceso de enseñanza-aprendizaje.	Proyectos: Aprendizaje-Servicio
Impartir una enseñanza activa vinculando la horticultura a otras materias como las Ciencias Naturales, las Ciencias Sociales, la lectura, la escritura, la tecnología, etc.	Huerto escolar
Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana	Matemáticas divertidas. Matemáticas manipulativas. Método ABN



### **3.5 Evaluación e indicadores**

Aparecen reflejados en la descripción de cada uno de los diferentes proyectos y talleres anteriormente detallados.

### **3.6 Fases para la aplicación de la Propuesta de innovación.**

Desde el principio de curso se iniciarán los procesos organizativos de los proyectos así como las distintas asambleas informativas a los diferentes grupos de la Comunidad Educativa. Se crearán y difundirán las distintas plataformas digitales necesarias para llevar a término el proyecto.

Se realizará la formación a los distintos miembros de la Comunidad Educativa. El profesorado seguirá formándose en los sucesivos cursos en nuevas metodologías como es el caso del Aprendizaje Servicio y en el desarrollo neuromotor para poder seguir ampliando los contenidos y su consiguiente aplicación al aula.

Al final de cada curso se realizará una evaluación de los procesos y actividades realizados para su posible mejora al curso siguiente.

### **3.7 Participación de la comunidad educativa: profesorado, alumnado, familias, otras entidades e instituciones.**

Esta propuesta de innovación implica a todos los grupos y niveles de alumnos/as del centro. Todos los docentes están implicados en su puesta en marcha y evaluación.

Dependiendo de las necesidades detectadas a lo largo del proceso, se propondrán sesiones en las que podrán participar las familias que dispongan de las técnicas y conocimientos adecuados.

#### **Participación de otras entidades o instituciones.**

- a) CIFE: Se solicitará formación y ayuda según las necesidades detectadas.
- b) AMPA: Existirá una coordinación de las actividades propuestas.
- c) Cuerpos de Seguridad del Estado y educadores de menores: Concienciación sobre un uso correcto de las nuevas tecnologías y sobre acoso escolar.
- d) Personal del ayuntamiento de Villanueva de Gállego (técnica de cultura y concejala de educación): Participación activa en exposiciones y plenos municipales.
- e) Otras entidades o instituciones que oferten actividades que consideremos de interés en la realización de este proyecto.



### **3.8 Proyectos de Innovación o actividades de innovación que se estén trabajando en el centro. Participación en programas y proyectos institucionales.**

#### - Agenda escolar.

Se considera importante el uso de 2º a 6º de primaria de la agenda escolar. Su manejo, por parte del alumnado, es uno de los objetivos de la acción tutorial como estrategia organizativa del trabajo dentro de las técnicas de estudio, así como medio de comunicación entre el profesorado y las familias.

#### - Nuevas Tecnologías. ( TIC TAC )

El **objetivo general** del programa para el curso es integrar el uso innovador de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en las tareas que se realizan en el centro, de modo que profesorado y alumnado las utilicen como una herramienta más en los procesos de enseñanza-aprendizaje y sirvan como vehículo de comunicación y acceso a información de toda la ciudadanía en igualdad de condiciones.

**El plan de actuación en TIC TAC** incidirá fundamentalmente en los siguientes aspectos:

-Contenidos digitales de las diversas áreas y niveles para su uso en el aula. Metodología de utilización.

-Utilización de la red social EDMODO.

-Investigación y difusión de nuevas metodologías impulsadas por el uso de las TIC en las aulas

-Contribución del uso de las TIC a la adquisición de competencias clave.

-Incluir las tecnologías de la información y de la comunicación como recurso didáctico del profesorado y como medio para que el alumnado explore sus posibilidades para aprender, comunicarse y realizar sus propias aportaciones y creaciones.

-Dinamizar la página web del colegio.

-Utilización didáctica de las pizarras digitales en todos los cursos de primaria.

-Proponer nuevas formas de comunicación con las familias, utilizando las tecnologías de la información y comunicación.

#### -Huerto escolar.

Desde el área de Valores sociales y cívicos de 4º de Primaria se coordinan las labores del huerto escolar desarrollando a través de él, el respeto y cuidado del medio ambiente. Facilita el acceso a otra forma de aprendizaje en la que pueden participar todas las aulas que lo deseen. La actividad llevada a cabo ya otros años permite también la relación e intercambio entre iguales de forma enriquecedora.



### - Programa de biblioteca.

La animación lectora se llevará a cabo desde la BIBLIOTECA a través de:

El fomento del Plan de Lectura favoreciendo el acercamiento a los libros como fuente indispensable de conocimiento, disfrute y diversión.

La celebración del Día Internacional de las Bibliotecas con diferentes actividades.

La continuidad del programa "lectores de 6º"

**Los objetivos** a conseguir son los siguientes:

-Fomentar la lectura como requisito esencial del aprendizaje y recurso de gran utilidad para el entretenimiento y el ocio.

- Promover en torno a la lectura, encuentros entre los diferentes sectores de la comunidad escolar.

- Continuar con la actividad "**Lectores**" dentro del PCC de los alumnos del 6º, como un objetivo dentro de la competencia lingüística.

- Ambientar la biblioteca para hacer de ella un lugar acogedor y motivador que invite a la lectura.

### -Anticipación 2ª Lengua Extranjera.

El francés se imparte en el Tercer Ciclo de Primaria desde el curso 2001- 2002 a raíz de la colaboración del Hermanamiento Pavie-Villanueva de Gállego, que fomenta el intercambio de culturas y lenguas de nuestra localidad con la del país vecino.

Se inicia en 5º de Primaria sólo para el alumnado que se considera oportuno tras la valoración de su rendimiento académico tanto por el profesorado de 4º de Primaria como por el de 5º tras las evaluaciones iniciales de dicho curso.

### -Intercambio con Pavie.

Se planifica cuatro días de encuentro entre el alumnado de 5º de nuestro Centro y el alumnado del mismo nivel en Pavie (Francia). Los objetivos que se persiguen son el estímulo para el estudio de una segunda lengua extranjera, así como el conocimiento de una cultura próxima.

Para el desarrollo de esta actividad se cuenta con la coordinación de la profesora de francés, así como, con la colaboración del profesorado que imparte en el nivel.

### -Hermanamiento con Nicaragua.

El Centro trabajará la solidaridad y la sensibilidad por otras realidades a través del intercambio con el Hermanamiento León-Zaragoza en el que se encuentra integrado el Colegio de Mina La India con el que está hermanado.



- Aulas de Innovación: Naturaleza, Arte y Cultura en Aragón.

El alumnado de 5º de Primaria realiza la actividad “¿Conoces Teruel?”

El alumnado de 2º de E.I. participa en la actividad de “Vamos a la granja” de Movera.

El alumnado de 6º de Primaria asiste a la semana de actividades del Programa de Aula de la Naturaleza en Sos del Rey Católico

-Escuela Familias.

La orientadora es la responsable de dinamizar las sesiones y del seguimiento y coordinación de las mismas se encarga la directora.

Se contará puntualmente con ponentes especialistas en el tema. Las sesiones se realizan el último martes de cada mes y en ellas se desarrollarán ponencias, puestas en común y talleres prácticos.

- Proyecto de formación en Centros.

Ante la petición del profesorado, este curso en el Seminario de Formación está abordando prioritariamente el tema de influencia de las emociones en el aprendizaje.

- Programa de fruta escolar.

El Centro participa en el Programa de fruta escolar promovido por la DGA. Se trabajará por una mayor sensibilización para la ingesta de frutas y de una alimentación saludable.

-Almuerzos saludables.

El profesorado de educación infantil elabora un calendario de la ingesta de alimentos saludables.

-Libro viajero.

El alumnado de segundo y tercero de infantil participa en este proyecto cuyo objetivo es el del fomento de la lectura con la colaboración de las familias.

-Plan de convivencia del centro:

**-Reciclaje.**

Desde el centro se fomenta el reciclaje a través de una serie de actuaciones, tanto dentro de las aulas como en el patio de recreo. Semanalmente el alumnado de quinto y sexto se encarga de la recogida del papel.

**-Mejora de las relaciones entre iguales.**

El año 2008 el MEC concedió a nuestro centro una mención honorífica por el programa de convivencia titulado EL PATIO DE RECREO COMO ESPACIO EDUCATIVO. Este programa sigue funcionando debido a las valoraciones positivas recibidas tanto por el profesorado como por el alumnado a lo largo de los cursos.





#### 4. ORGANIZACIÓN PROPUESTA.

##### 4.1 Horario general del centro.

<b>8-9 horas</b>	<b>Guardería escolar</b>
<b>9-14 horas</b>	<b>Horario lectivo alumnado</b>
<b>14-16.30 horas</b>	<b>Comedor escolar*</b>
<b>15.30-16.30 horas</b>	- <b>Grupos de refuerzo</b> (Profesorado) - <b>Biblioteca.</b> Apertura una vez a la semana. (Profesorado) - <b>Informática.</b> Apertura una vez a la semana. (Profesorado) - <b>Coro Escolar.</b> Quincenalmente. (Profesorado) - <b>Extraescolares</b> ( Talleres que complementen la innovación). (Monitores)
<b>16.30-17.30 horas</b>	- <b>Extraescolares</b> ( Talleres que complementen la innovación). (Monitores)

\* Dado que el horario actual del centro es hasta las 16:30 horas proponemos que el servicio de comedor amplíe en media hora su jornada. Por ello, nos gustaría que considerasen la inclusión de esta posibilidad en nuestro proyecto.

##### Horas de entrada posibles:

8 horas

8.30 horas

9 horas

##### Horas de salida posibles:

14 horas

15.30 o 16 horas (todavía por determinar)

16.30 horas

17.30 horas



#### 4.2 Horario lectivo del alumnado por etapas.

HORARIO TIPO EDUCACIÓN INFANTIL	
9-9.45 HORAS	1ª SESIÓN LECTIVA
9.45-10.30 HORAS	2ª SESIÓN LECTIVA
10.30-11.15 HORAS	3ª SESIÓN LECTIVA
11.15- 11.45 HORAS	RECREO
11.45- 12.30 HORAS	4ª SESIÓN LECTIVA
12.30-13 HORAS	5ª SESIÓN LECTIVA
13-13.15 HORAS	Pausa saludable
13.15-14 HORAS	6ª SESIÓN LECTIVA

HORARIO TIPO EDUCACIÓN PRIMARIA	
9-9.45 HORAS	1ª SESIÓN LECTIVA
9.45-10.30 HORAS	2ª SESIÓN LECTIVA
10.30-11.15 HORAS	3ª SESIÓN LECTIVA
11.15- 11.40 HORAS	RECREO
11.40 – 12.25 HORAS	4ª SESIÓN LECTIVA
12.25- 13.10 HORAS	5ª SESIÓN LECTIVA
13.10-13.15 HORAS	Pausa saludable.
13.15-14 HORAS	6ª SESIÓN LECTIVA

#### 4.3. Horario del profesorado.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>9:00 – 14:00</b>	HORARIO LECTIVO				
<b>14:00 – 15:00</b>	EXCLUSIVA: TODO EL PROFESORADO- CLAUSTROS CCP CONSEJOS	EXCLUSIVA: TODO EL PROFESORADO- COORDINACIÓN DE EQUIPOS Y NIVEL	FORMACIÓN	PROGRAMACIÓN DE AULA	
<b>15:00 – 15:30</b>	Descanso/comida				
<b>14:00- 16:30</b>	COMEDOR EQUIPO DIRECTIVO				
<b>15:30 – 16:30</b>	-REFUERZOS POR GRUPOS I 2 -BIBLIOTECA	-REFUERZOS POR GRUPOS 5- 6 -NUEVAS TECNOLOGÍAS	REFUERZOS POR GRUPOS 3- 4 -CORO	REFUERZOS POR GRUPOS 5-6	REFUERZOS POR GRUPOS 3-4
<b>16:30 –</b>	REUNIÓN				



17:30

PADRES

#### 4.4. Planificación del refuerzo educativo.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15.30-16.30	Grupo 1	Grupo 5	Grupo 3	Grupo 5	Grupo 3
	Grupo 2	Grupo 6	Grupo 4	Grupo 6	Grupo 4

Grupo 1 y 2: Alumnado 1º y 2º de Primaria

Grupo 3 y 4: Alumnado 3º y 4º de Primaria

Grupo 5 y 6: Alumnado 5º y 6º de Primaria.

#### 4.5. Horario del Personal no docente.

<b>Auxiliar de Ed. Especial</b>	<b>De 9 a 14 horas</b>
<b>Auxiliar administrativo</b>	<b>De 8 a 15 horas y una tarde de 15.30 a 17.30</b>
<b>Conserje 1</b>	<b>De 8 a 14 horas y de 15.15 a 16.30 horas</b>
<b>Conserje 2</b>	<b>De 8.45 a 15 horas y de 15.30 a 16.30 horas</b>
<b>Monitores comedor</b>	<b>De 14 a 16.30 horas</b>



## **5. PLANIFICACIÓN DE LOS SERVICIOS COMPLEMENTARIOS DE COMEDOR.**

### **5.1 Periodo de comedor y actividades. Planificación de las actividades, horarios y responsables.**

#### **5.1.1 Introducción**

El servicio de comedor es un programa educativo complementario al que se desarrolla en el colegio en el horario lectivo, por medio de un proyecto en el que se establecen los criterios organizativos del tiempo de comedor y que incluye objetivos, actividades, horarios y contenido educativo.

#### **5.1.2 Funciones de las monitoras y monitores de comedor**

Las funciones vienen recogidas en el IV Convenio de Monitores de Comedores Escolares de Centros Públicos de Aragón.

- **Educación para la salud y consumo:**

**Trabajar y orientar al alumnado en unos correctos hábitos alimentarios, higiénicos y ergonómicos.**

1. Comprobar el lavado de manos antes y después de la comida; igualmente, después de la comida, el lavado de dientes.
2. Motivar para una alimentación variada y equilibrada.
3. Orientación y corrección de malos hábitos posturales.
4. Informar al equipo directivo de las conductas alimentarias erróneas.
5. Llevar a cabo, ocasionalmente, la limpieza y/o cambio de ropa de los niños y niñas de 3 años, siempre y cuando no se encuentre en el centro de trabajo, la Auxiliar Técnico Educativo o Auxiliar Técnico Educación Especial.
6. Atender a los niños y niñas en caso de accidente.
7. Acompañar y vigilar al alumnado hasta la Dirección del Centro o persona designada al efecto, para que le sea suministrada al alumno la medicación oportuna, solicitada previamente por escrito por la familia.

○ **Educación para la convivencia:**

**Velar por el cumplimiento de la normativa de convivencia señalada en el reglamento de cada centro educativo, previamente dada a conocer a todas las trabajadoras/es del centro educativo.**

1. Enseñar y ayudar a comer a los niños y niñas, con especial atención para la etapa de E. Infantil, en lo que se refiere al menaje utilizado durante la comida y el depósito del mismo, en el lugar habilitado para ello.
2. Trasladar a los niños/as a los diferentes espacios de actividad, dentro del centro, vigilando su conducta durante los mismos.
3. Velar por el cumplimiento del orden señalado para el Centro durante toda su jornada, informando al equipo directivo del Centro de las incidencias habidas en la jornada.
4. Informar de la conducta y actitudes del niño/a, dentro del horario laboral del monitor o monitora a las familias si éstas lo solicitan.

○ **Educación para el tiempo libre:**

**Dirigir actividades lúdicas en el tiempo de ocio y fomentar la sociabilización entre todo el alumnado.**

1. Vigilancia activa en los espacios utilizados, abiertos o cerrados.
2. Elaboración junto con la Dirección del Centro del Proyecto de Tiempo Libre y de la Memoria Fin de Curso.
3. Preparación de actividades, según edades, con el registro diario de las mismas.
4. Dirección y participación en las actividades programadas.

### 5.1.3. Objetivos

#### ○ **Objetivos en el tiempo de comedor:**

- 1.- Enseñarles la importancia de lavarse las manos antes de empezar a comer y después de ir al lavabo, haciendo hincapié en no malgastar el agua y en dejar el lugar limpio y ordenado.
- 2.- Acostumbrarles a hablar con un tono de voz moderado.
- 3.- Enseñarles a utilizar los cubiertos correctamente.
- 4.- Fomentar un comportamiento correcto al entrar y salir del comedor, enseñando a hacerlo sin alborotar, correr o gritar.
- 5.- Favorecer una dieta variada procurando que coman de todo, haciendo entender la importancia de la alimentación para un buen desarrollo físico e intelectual.
- 6.- Potenciar conductas positivas que deriven en un comportamiento respetuoso hacia sus compañeros y monitoras, haciendo especial énfasis en que pidan las cosas con educación intentando inculcar la utilización de las consignas de “gracias” y “por favor”.
- 7.- Enseñarles a tomar conciencia del carácter común del menaje y material que se utiliza para que lo cuiden y lo mantengan en buen estado.

#### ○ **Objetivos de tiempo libre**

- 1.- Favorecer una buena organización y utilización de su tiempo libre dotándoles de alternativas de ocio. Para ello se proponen juegos dirigidos.
- 2.- Potenciar el trabajo en equipo y las relaciones interpersonales para una mejor convivencia entre todos.
- 3.- Potenciar y reforzar conductas positivas de respeto y correcta utilización del entorno y el material a utilizar.
- 4.- Velar por la integración de todos los alumnos con necesidades educativas especiales.
- 5.- Fomentar valores sociales y culturales que potencien el respeto y la tolerancia entre todos.



6.- Estimular la motivación y receptividad de los niños intentando mantener un ritmo constante en la realización de actividades e inculcando un compromiso de acabar todo aquello que se empieza.

7.- Aprender a escuchar y a participar durante las actividades, respetando las reglas del juego y aprendiendo de los propios errores.

#### **5.1.4. Temporalización**

- .- Recogida de niños de cada grupo por la monitora correspondiente.
- .- Utilización del servicio y lavado de manos.
- .- Entrada al comedor en orden establecido, pasando primero los cursos inferiores que ya tienen la comida servida en las mesas.
- .- Entran los cursos que pasan con su bandeja para que se les sirva.
- .- Lavado de dientes y manos
- .- Actividades de tiempo libre con juego libre o dirigido y actividades complementarias y estudio vigilado.
- .- Salida a filas y entrega a las familias.

#### **5.1.5. Actividades**

- Juegos dirigidos
- Talleres
- Actividades variadas: musicales, teatrales...
- Actividades puntuales: participación en días señalados como Halloween, Navidad, Carnaval...
- Estudio vigilado

#### **5.1.6. Informes a las familias**

- Trimestralmente, junto con el boletín de calificaciones escolares, se entrega otro emitido por las monitoras de comedor en el que se refleja la evolución del niño o la niña en cuanto a hábitos de higiene, alimentación y comportamiento.
- Tutorías con los padres: Cuando éstos lo deseen y fuera del horario de comedor, pueden ser atendidos por la monitora correspondiente previa solicitud. Se intenta siempre encontrar el horario que mejor se adapte a las posibilidades de ambas partes.



## 6. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES FUERA DEL PERIODO LECTIVO Y DE COMEDOR.

### 6.1 Programa “Apertura de centros”. Horario y actividades

Las actividades que se incluyen dentro del Programa de Apertura de Centros son las siguientes:

Guardería escolar. Servicio que se presta de 8:00 a 9:00 de la mañana. Será atendida por monitoras.

**Actividades extraescolares.** Este curso la única actividad que ha contado con número suficiente de participantes para desarrollarse en horario de 16:30 a 17:30 ha sido : INICIACIÓN MUSICAL. En colaboración con la escuela Municipal de Música, se lleva a cabo esta actividad todos los jueves para el alumnado que realiza 1º de Educación Infantil.

Ajedrez: La actividad se realiza a las 13:00 horas.



## 6.2 Actividades extraescolares

### 1.- TEATRO COMO HERRAMIENTA DE DESARROLLO PERSONAL Y POTENCIACION DE TALENTOS.-

El teatro es una herramienta poderosísima para conocerse y conocer a los demás, para entenderse y entender a los demás, para darse cuenta de los sentimientos y emociones, para aceptarlas, transitarlas y gestionarlas. Para desarrollar la escucha, para aprender a ver, a mirar y percibir a uno mismo y a los demás, y por lo tanto para aprender a relacionarse mejor, a trabajar en equipo, mejorar la expresión y comunicación y fomentar el compañerismo que supondrá la diversidad en cuanto a diferentes edades, diferentes sexos y diferentes personalidades. En inglés actuar es TO PLAY, en francés JOUE, y en alemán SPIELEN. Las tres se traducen por JUGAR. A través del JUEGO, desarrollaremos la creatividad, la capacidad de relajarse y centrarse, la superación y el aumento de la autoestima.

Para el desarrollo de talentos, de actitudes y aptitudes, crearemos talleres diversos en los que amplificar habilidades conocidas y sacar a la luz habilidades por descubrir.

1. EQUIPO NARRATIVO: talleres de lectura y escritura, guionistas, escritores creativos, narradores.
2. EQUIPO ARTÍSTICO: confección de decorados, diseñadores de vestuario, talleres de maquillaje.
3. EQUIPO SONIDO: música, efectos especiales (ruidos), fabricación de instrumentos.
4. EQUIPO DIRECCIÓN: organización de los protagonistas, control de los diálogos y los tiempos.
5. EQUIPO ECONÓMICO: control de gastos, búsqueda de material, reciclaje.



## **2.- ORATORIA.-**

La oratoria es una de las habilidades sociales más importantes en el desarrollo de la vida de toda persona porque el lenguaje es la forma en que nos comunicamos con los demás y sin un buen dominio del mismo no podemos transmitir nuestros mensajes.

Menos del 10% de la información que transmitimos son palabras. El resto, hasta llegar al 100% de nuestra comunicación, es expresión no verbal: entonación y proyección de la voz, posición corporal, movimientos, gestos, miradas, respiración, etc.

Con este taller pretendemos desarrollar y potenciar la habilidad de los alumnos en oratoria para que logren transmitir y llegar al resto del mundo de una manera real y visible, lo que sin duda les beneficiará también en su educación y en su integración en la comunidad.

Para ello se harán talleres de una hora a la semana en los que se enseñen las distintas formas de comunicar, cómo estructurar una exposición o la importancia de la audiencia y las emociones en todo buen orador.

## **3.- DERECHO Y ECONOMÍA.-**

En este taller se pretende generar en los niños una conciencia de la importancia del Derecho en nuestras vidas, haciéndoles partícipes de los derechos y obligaciones que como ciudadanos tienen, a la vez que una cultura para la resolución de conflictos basada en la comunicación, la conciliación y el arbitraje. Para esto último sería muy importante, como complemento al proyecto de resolución de conflictos que ya tiene el colegio, crear una Corte colegial a la que todos los alumnos puedan acudir a resolver conflictos, tanto de índole personal como, incluso, desde una inquietud más filosófica, dudas de índole más general, del tipo "El CEIP Pintor Pradilla contra el hambre", donde se pueda analizar por qué las personas tenemos derecho a alimentarnos y a no permitir que nadie muera de hambre.

También se trataría de generar en los niños una conciencia del coste de las cosas, desde algunas que tienen que ver con la vida cotidiana (luz, agua, comida, ropa, etc.) hasta el coste de cualquier proyecto que se emprende, incluida una obra de teatro, para lo que se podría colaborar con este taller para generar el coste de montar una obra.



#### **4.- PROYECTO EMOJI**

Desde el Centro de Salud de Zuera, y dentro de su Proyecto Comunitario de Atención y Promoción de la Salud Mental en la infancia y la juventud, nos ofrecen apoyo a los centros educativos interesados en desarrollar el conocimiento personal de sus profesores, padres y alumnos en técnicas de relajación y gestión emocional tales como:

\* Psicoeducación:

Qué es el estrés, qué es la ansiedad y la depresión, otros trastornos de conducta y aprendizaje en la infancia...

\* Técnicas de respiración y relajación adaptadas a los niños y adolescentes.

\* Técnicas básicas de Mindfulness. Prestar atención al aquí y ahora.

\* Reconocimiento de las emociones y su relación con lo que pensamos y lo que sentimos fuera y dentro de nuestro cuerpo.

\* Cuentos terapéuticos para niños en familia.

#### **5.- AJEDREZ.-**

El ajedrez es a la vez un deporte y un juego de estrategia que además desarrolla habilidades sociales y de comunicación, es un juego en el no existe el azar, en el que no se puede culpar al otro y no existe un arbitro al que recriminar.

Mejora la matemática y el lenguaje de los que lo practican y tiene conexiones muy interesantes con el arte, con la ciencia, con la psicología, y la pedagogía.

Aumenta la capacidad de reflexión y la paciencia de los que lo practican, aumenta la tolerancia a la frustración.

El ajedrez se integra en el pilar de **APRENDER A SER**, capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal.



## 7. EVALUACIÓN DEL PROYECTO.

### 7.1 Comisión de evaluación.

La Comisión de Evaluación del Proyecto estará formada por:

- Un miembro del Equipo Directivo
- Un representante del Claustro
- Un representante del AMPA
- Un representante del personal no docente
- Un representante de las monitoras.

### 7.2 Programación de la evaluación del Proyecto referida tanto a la nueva organización horaria como a la propuesta de Innovación planteada por el centro.

<b>ÁMBITO DE LA EVALUACION: PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN</b>
--

COMPONENTE	OBJETIVOS DE LA EVALUACION
<b>PROYECTO</b>	<p><b>PROPORCIONAR PAUTAS</b> para la reflexión individual y conjunta acerca del proceso de aplicación del PROYECTO en las dos etapas del centro.</p> <p><b>HACER</b> que el PROYECTO sea cada vez más, un instrumento práctico, que responde a una necesidad sentida, garante de la coherencia curricular del centro y favorecedor de cualquier propuesta de intervención didáctica en el aula, dentro del PCC</p>
	<b>COMPETENCIA</b>
	COMISIÓN DE EVALUACIÓN
	<b>ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Comisión de Evaluación, elabora el plan de evaluación y la temporalización de las fases, los instrumentos y procedimientos a aplicar.</li> <li>2. Se aplican los cuestionarios: al profesorado, a las familias, al AMPA, al personal no docente.</li> </ol>



	3. Elaboración de un informe.
--	-------------------------------

<b>RESULTADOS FINALES</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se elabora informe final con el análisis de los resultados.</li> <li>• Se elabora un informe justificado cuantitativo de los logros académicos.</li> <li>• Se informa de todo el proceso a cada uno de los sectores de la Comunidad Educativa</li> </ul>
<b>COMPETENCIA</b>	
	<p>COMISIÓN DE EVALUACIÓN se encargará de la aplicación de los cuestionarios y la elaboración del informe final.</p> <p>CONSEJO ESCOLAR, CLAUSTRO DE PROFESORES y COMISION DE COORDINACION PEDAGOGICA</p>

<b>AMBITO DE LA EVALUACIÓN</b>
<b>GRADO DE SATISFACCIÓN</b>
<b>OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN</b>
Conocer el grado de satisfacción del proyecto, según la percepción que sobre los componentes que se indican tienen los distintos sectores de la comunidad educativa.
<b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN</b>
<p>Se propone la utilización de los cuestionarios de la orden.</p> <p>Las dimensiones a considerar en la evaluación harán referencias a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La satisfacción sobre la nueva organización horaria del centro.</li> <li>- Expectativas de rendimiento del alumnado.</li> <li>- Satisfacción con la calidad de los servicios complementarios.</li> <li>- Satisfacción con la calidad de las actividades extraescolares</li> </ul>

La Comisión de Evaluación llevará a cabo el proceso durante el mes de junio

<b>MES</b>	<b>ACCIONES</b>
JUNIO	En la primera sesión de la Comisión de evaluación se darán las orientaciones para comenzar el proceso. Tras la puesta en marcha del proceso, valoración del mismo y posibles modificaciones. Aplicación de los cuestionarios y la elaboración del informe final.

## 8. COMISIÓN DE ELABORACIÓN DEL PROYECTO

### 8.1 Miembros de la Comisión de elaboración con indicación del sector de la comunidad educativa al que pertenecen.

#### ***Equipo directivo***

Directora – Pilar Catalán Romea

#### ***Representantes profesorado***

M<sup>a</sup> Jesús Peralta Fonseca

Elena Sabaté Gil

Susana Losilla Irache

Pilar Vázquez Cano

#### **Representante de Formación (COFO)**

Virginia Blasco Romeo

#### ***Representantes padres***

Ana Lancis Clavero

Luis Solana Caballero

Alexia Garví Soler

Mariano Marco Tarrero

#### ***Personal no docente***

M<sup>a</sup> José Blanco Tomás

#### ***Personal de vigilancia comedor escolar***

M<sup>a</sup> Gracia Aparisi Lorenzo

Elena Menal García